



# PAROLA ALL'ARCHITETTO

## "L'architettura come forma di una sostanza e non come forma di una forma".

Inizia con questa frase l'incontro con gli architetti Fabio Costanzo e Maria Rosaria Piazza dello Studio 4e, uno degli studi di architettura più interessanti del nostro panorama culturale, che ha ricevuto numerosi riconoscimenti con pubblicazioni nazionali e internazionali su riviste del settore, a cui abbiamo chiesto di illustrarci la loro ricerca e quale sia oggi il ruolo dell'architetto nella nostra società. Le parole di Giò Ponti, ci dicono gli architetti, racchiudono e sintetizzano il nostro approccio progettuale, che non vede l'architettura come studio formale, frutto di elaborazioni stilistiche spesso meramente

autocelebrative, ma come ricerca attenta di quell'anello di congiunzione tra la forma e la funzione che altro non è che il senso, l'idea come espressione della verità. L'architettura nasce con un'idea, mette in relazione lo spazio con la vita e le esigenze di che le abita, ricerca il modo di rappresentarla e trova la propria sostanza nell'esecutività, nella sua realizzazione.

Questo è il ruolo dell'architetto: gestire la complessità nel passaggio, spesso delicato e fragile, dal progetto alla sua messa in opera, ricercando sempre la semplicità nonostante la complessità. Per noi l'arte dell'architetto si riscontra

nel dettaglio, laddove rileva ed esprime la concezione dell'opera, altrimenti, come afferma Bruno Zevi, "i particolari sono parole e frasi avulse dalla narrazione, anche se ottime graficamente; spesso sono semplice fumo negli occhi per nascondere il vuoto". Fare architettura equivale a migliorare la qualità ambientale di un territorio. È un atto etico in cui crediamo profondamente, in quanto siamo convinti che la cura e la bellezza di un'architettura, sia a grande che a piccola scala, generano armonia rendendo migliori tutti coloro che ne entrano in relazione. L'Architettura non è quindi mera edilizia, costituita da ripetizione di elementi che si possono prolungare o moltiplicare in modo indefinito e senza limiti, ma costituisce invece un'opera unica ed irripetibile, frutto di una lucida coscienza critica, che condensa in sé molteplici aspetti: formali, funzionali, estetici ed esperienziali. Anche nell'architettura d'interni, da non confondere con l'arredamento, l'architetto si confronta con una complessità che nasce dall'esigenza di creare uno "spazio primario", un luogo accogliente e armonioso allo svolgimento della vita umana. Un'abitazione si può intendere allora

come una micro città, con i propri percorsi, spazi sociali, spazi privati e paesaggi oggettuali. E così come la città, anche l'abitazione raggiunge il proprio fine quando la vita l'attraversa e ne prende possesso. Fare architettura significa amarla e conoscerla, e questo è l'impegno giornaliero nostro e di tanti altri colleghi, che con dedizione e sacrificio incidono positivamente nella vita sociale e culturale della nostra società, agendo nella realtà e contribuendo a migliorarla. Ricerchiamo sempre il massimo risultato nei nostri lavori e questo avviene quando s'innesca una sinergia positiva e si ritrovano affinità d'intenti tra i diversi attori di questo processo, che vede in primo piano la committenza che ha un ruolo fondamentale nella capacità di dialogo e di confronto con il progettista. Nei nostri lavori diamo molta importanza alla realizzazione di oggetti di design progettati in maniera esclusiva. A tal fine conduciamo un'attenta ricerca sui materiali e le texture, convinti che la sapienza costruttiva dell'artigianato, in alternativa all'industrializzazione, è il garante di un'umanità capace di rinnovarsi. Pertanto, rivestono un aspetto importante, gli spa-



zi espositivi dedicati alla conoscenza dei prodotti per l'architettura, per la loro capacità di ricerca e divulgazione degli aspetti innovativi delle tecniche e dei materiali. Tra questi si distinguono nel nostro territorio per la loro professionalità e capacità di creare network alcune aziende del settore, come le ditte Mortillaro, Innova House Refresh, Benenati, Commer, Cololumo, e tra gli artigiani del legno le aziende Fabel e Vaianella.

